wishyou.today learning

day 36 the rent goes up

Italian B2
unit 6 · housing & cities

Give and contest reasons formally: visto che, dal momento che, in quanto, considerato che, dato che.

Whenever you complain, negotiate or justify a decision, you give reasons. Visto che, dal momento che and in quanto are the formal, written ways to say “since” and “as”: they make a letter to a landlady, an office or a company sound firm and polite at the same time.

words

word	meaning	example
visto che	since, seeing that	Visto che piove, restiamo a casa. Since it's raining, we stay at home.
dal momento che	since, given that (formal)	Dal momento che siamo qui, ordiniamo. Since we are here, let's order.
in quanto	as, because (formal); in one's capacity as	In quanto studente, ho diritto a uno sconto. As a student, I have the right to a discount.
possedere	to own, to possess	Mio zio possiede due case al mare. My uncle owns two houses by the sea.
l'amministratore	administrator; building manager	L'amministratore fa riparare il tetto del palazzo. The building manager has the roof of the building repaired.
il mutuo	mortgage	Per la casa nuova serve un mutuo. For the new house you need a mortgage.
la perdita	loss; leak	C'è una perdita d'acqua in bagno. There is a water leak in the bathroom.
l'arredamento	furniture, furnishings	L'arredamento della casa è moderno. The furniture of the house is modern.
il monolocale	studio flat	Vivo in un monolocale in centro. I live in a studio flat in the centre.
immobiliare	of property, estate (adj.)	L'agenzia immobiliare apre alle nove. The estate agency opens at nine.
il cortile	courtyard	I bambini giocano nel cortile. The children play in the courtyard.
il canone	rent (formal), fee	Il canone mensile è basso. The monthly rent is low.
spazioso	spacious	La cucina è molto spaziosa. The kitchen is very spacious.
la locazione	lease, letting	Il contratto di locazione è di quattro anni. The lease is for four years.
il materasso	mattress	Questo materasso è troppo duro. This mattress is too hard.
la caparra	deposit (paid in advance)	Ho pagato la caparra ieri. I paid the deposit yesterday.
il portinaio	caretaker, concierge	Il portinaio apre la porta alle sette. The caretaker opens the door at seven.
il terrazzo	terrace, large balcony	Il terrazzo ha una bella vista. The terrace has a lovely view.
la soffitta	attic	Nella soffitta ci sono vecchi libri. In the attic there are old books.

il bilocale	two-room flat	Cerco un bilocale vicino alla stazione. I'm looking for a two-room flat near the station.
ammobiliato	furnished	Affitto un appartamento ammobiliato. I rent a furnished flat.
il campanello	doorbell, small bell	Suona il campanello: chi è? The doorbell rings: who is it?
il citofono	intercom (at the door)	Premo il citofono e rispondo. I press the intercom and answer.
la condizione	condition	La casa è in buone condizioni. The house is in good condition.
la cauzione	security deposit (for a rental)	Alla firma del contratto versiamo la cauzione. When we sign the contract we pay the security deposit.

pattern visto che, dal momento che, in quanto, considerato che: formal reasons

visto che · dal momento che · considerato che **+ indicativo, + result**

in quanto + noun

Visto che, dal momento che and considerato che give a reason that both speakers already know, and they usually open the sentence: visto che il canone è aumentato, scriviamo alla padrona di casa. They take the indicative. In quanto is more formal and works well with a noun: in quanto inquilina, ho diritto a una risposta chiara. B1 gave you perché, siccome, dato che and a causa di; these are the written versions.

Visto che il canone è aumentato, parliamo con la padrona di casa. Since the rent has gone up, let's talk to the landlady.

Dal momento che il contratto scade a giugno, abbiamo ancora tempo. Given that the contract ends in June, we still have time.

In quanto inquilina, ho diritto a una risposta chiara. As a tenant, I have the right to a clear answer.

Considerato che il palazzo è vecchio, i lavori sono necessari. Considering that the building is old, the works are necessary.

dialogue the letter from the landlady

elena Anna, guarda: una lettera della padrona di casa! Dal primo marzo il canone sale del 15%.

Anna, look: a letter from the landlady! From 1 March the rent goes up by 15%.

anna Il 15%? Che cavolo! Leggiamo bene: «Gentili inquiline, visto che le spese del condominio sono aumentate, e dal momento che l'amministratore ha deciso di rifare il cortile, il canone di locazione sarà aumentato».

15%? What the heck! Let's read carefully: “Dear tenants, since the building's costs have gone up, and given that the building manager has decided to redo the courtyard, the rent will be increased”.

elena In quanto inquiline abbiamo dei diritti: guardiamo il contratto. La locazione scade a giugno, e la cauzione l'abbiamo già pagata. I lavori sono nel cortile, non nel nostro appartamento: perché dobbiamo contribuire? L'amministratore non ci coinvolge mai prima di decidere.

As tenants we have rights: let's look at the contract. The lease ends in June, and the security deposit we have already paid. The works are in the courtyard, not in our flat: why do we have to contribute? The building manager never involves us before deciding.

anna E poi l'arredamento è vecchio: il materasso della camera è da cambiare, e nella soffitta c'è una perdita d'acqua che nessuno ripara.

And the furniture is old: the bedroom mattress needs changing, and in the attic there is a water leak that nobody repairs.

marco Ciao! Sono passato per caso. Visto che parlate di case: un amico lavora in un'agenzia immobiliare. Dice che un bilocale ammobiliato in centro costa come la vostra casa, e un monolocale costa solo un po' meno.

Hi! I just happened to drop by. Since you're talking about homes: a friend works at an estate agency. He says a furnished two-room flat in the centre costs about the same as your home, and a studio costs only a little less.

elena Il nostro appartamento è spazioso: 90 metri quadrati, con un terrazzo e il cortile. Ma con questo aumento diventa un lusso.

Our flat is spacious: 90 square metres, with a terrace and the courtyard. But with this increase it becomes a luxury.

anna Se potessi, comprerei una casa con un mutuo: pagheremmo meno di un affitto! Ma con i nostri stipendi non è possibile.

If I could, I would buy a house with a mortgage: we would pay less than rent! But with our salaries it isn't possible.

elena Il portinaio dice che il citofono è rotto e il campanello non suona: la signora non li ha mai aggiustati. Possiamo usare anche questo argomento.

The caretaker says the intercom is broken and the doorbell doesn't ring: the lady has never repaired them. We can use this argument too.

marco Un altro mio amico vive in una cooperativa di abitazione e paga meno. Ma la signora non è cattiva: ha una grande bontà, e possiede tre appartamenti nel palazzo da trent'anni.

Another friend of mine lives in a housing cooperative and pays less. But the lady isn't bad: she has great kindness, and she has owned three flats in the building for thirty years.

elena Lo so, ma non siamo un'associazione di beneficenza: non possiamo donare il 15% del nostro stipendio, e questa non è una donazione volontaria! Una soluzione mista sarebbe giusta: un piccolo aumento e i lavori nel nostro appartamento.

I know, but we're not a charity: we can't donate 15% of our salary, and this isn't a voluntary donation! A mixed solution would be fair: a small increase and the works in our flat.

anna Leggendo il contratto, ho visto che l'aumento è possibile solo dopo una discussione tra noi e la signora. Scriviamo: «Gentile Signora, in quanto inquiline da più di un anno, chiediamo di essere coinvolte nella scelta dei lavori».

Reading the contract, I saw that the increase is possible only after a discussion between us and the lady. Let's write: “Dear Madam, as tenants for more than a year, we ask to be involved in the choice of the works”.

elena Perfetto: dal momento che paghiamo sempre puntuali, e una lettera educata ha più credibilità, speriamo in una risposta giusta. E per le spese del condominio, un contributo possiamo darlo, ma non il 15%!

Perfect: given that we always pay on time, and a polite letter has more credibility, we hope for a fair reply. And for the building's costs, we can give a contribution, but not 15%!

spell it cover the word, write it, check

since, seeing that	**visto che**
since, given that (formal)	**dal momento che**
as, because (formal); in one's capacity as	**in quanto**
to own, to possess	**possedere**
administrator; building manager	**l'amministratore**
mortgage	**il mutuo**

good to know · Visto che, dal momento che and considerato che take the indicative and usually come first: the reason is something both people already know. In quanto + noun is formal and means “in my capacity as, since I am”: in quanto residente, ho diritto a… Do not use it in everyday talk. With a noun, visto and considerato work alone, without che: visto l'aumento, considerato il contratto. Compare visto che il canone sale, with a clause.

Reasons make a complaint polite and strong. Next time something bothers you, write one sentence that begins with visto che… and one with in quanto…
Do this day interactively, with audio and games, free at **wishyou.today/learning**

wishyou.today learning

day 37 inside the old walls

Italian B2
unit 6 · housing & cities

Use nouns with two plurals or one number only: le mura / i muri, le braccia, le dita, le ossa, gli occhiali, le forbici.

Some nouns refuse to behave: one word has two plurals with two meanings, another exists only in the plural. They are small things, but they are the first to give away a learner, and the exam's grammar tests love them.

words

word	meaning	example
laggiù	down there	Laggiù c'è il mare. Down there is the sea.
scavare	to dig, to excavate	Gli operai scavano vicino alla strada. The workers dig near the road.
lassù	up there	Lassù c'è una piccola casa. Up there is a small house.
il/la custode	caretaker, guardian	Il custode chiude il museo alle sei. The caretaker closes the museum at six.
minuscolo	tiny, minute	Ho una camera minuscola{minuscolo}. I have a tiny bedroom.
tuttora	still, even now	La vecchia fontana funziona tuttora. The old fountain still works.
imponente	imposing, impressive	Il castello è imponente. The castle is imposing.
la colonna	column, pillar	Una colonna sostiene il tetto. A column holds up the roof.
l'arco	arch; bow	Passiamo sotto un arco antico. We pass under an ancient arch.
il restauro	restoration	Il restauro dura due anni. The restoration lasts two years.
la rovina	ruin	Visitiamo le rovine{rovina} di un castello. We visit the ruins of a castle.
crollare	to collapse, to fall down	Il vecchio muro crolla in inverno. The old wall collapses in winter.
risalire	to go back up; to date back	Questa casa risale al 1700. This house dates back to 1700.
il crollo	collapse	Il crollo del muro fa rumore. The collapse of the wall makes a noise.
la cupola	dome	La cupola della sala è bellissima. The dome of the hall is beautiful.
restaurare	to restore	Vogliono restaurare la vecchia stazione. They want to restore the old station.
il medioevo	the Middle Ages	Nel medioevo la città era piccola. In the Middle Ages the city was small.
archeologico	archaeological	Il parco archeologico è aperto di domenica. The archaeological park is open on Sundays.
il centro storico	old town, historic centre (pl. centri storichi)	Abito nel centro storico di Bologna. I live in Bologna's old town.

il patrimonio	heritage; assets, estate	Il museo fa parte del patrimonio della città. The museum is part of the city's heritage.
sotterraneo	underground	Il parcheggio è sotterraneo. The car park is underground.
il rinascimento	the Renaissance	Il Rinascimento è un periodo importante. The Renaissance is an important period.
la muffa	mould	Sul muro del bagno c'è la muffa. There is mould on the bathroom wall.
la superficie	surface, area (pl. superfici)	La superficie dell'appartamento è piccola. The area of the flat is small.
il chiodo	nail (metal)	Appendo il quadro con un chiodo. I hang the picture with a nail.

pattern le mura and i muri, le braccia, le dita, gli occhiali: nouns with two plurals or one number

il muro → i muri · le mura | **il braccio → le braccia** | **gli occhiali · le forbici (plural only)**

A few nouns have two plurals with two meanings: il muro → i muri (the walls of a house) but le mura (the city walls); il braccio → le braccia (arms) but i bracci (the arms of a lamp or a river). Some words change meaning with the plural too: il membro → i membri (the members of a club or a team) but le membra (the limbs). Others have only a feminine plural in -a: il dito → le dita, l'osso → le ossa. Some nouns exist only in the plural (gli occhiali, le forbici, le ferie, i dintorni) and others only in the singular (la gente, il latte). Adjectives follow the plural: le mura antiche, le dita lunghe.

Le mura antiche circondano il centro storico. The ancient walls surround the old town.

I muri della casa sono bianchi. The walls of the house are white.

Ho le braccia stanche e le dita fredde. My arms are tired and my fingers cold.

Dove sono i miei occhiali? Senza non vedo niente. Where are my glasses? Without them I can't see anything.

dialogue along the old walls

elena Eccoci alle mura! Le mura del centro storico risalgono al medioevo e circondano una superficie che si attraversa a piedi in meno di un'ora; ci sono tuttora parti imponenti. Il medioevo e il Rinascimento si mescolano in ogni strada.
Here we are at the walls! The walls of the old town date back to the Middle Ages and surround an area you can cross on foot in less than an hour; there are still imposing parts. The Middle Ages and the Renaissance mix in every street.

yuki Che colonna enorme, e quell'arco! In Giappone molti edifici antichi sono di legno: qui il legno non si vede quasi mai.
What a huge column, and that arch! In Japan many old buildings are made of wood: here you hardly ever see wood.

marco Lassù c'è una porta minuscola, e laggiù una piccola finestra sul canale: è sotterraneo, vero?
Up there there is a tiny door, and down there a small window on the canal: it's underground, isn't it?

elena Sì: Bologna era una città d'acqua. Visto che i canali sono stati coperti nel secolo scorso, oggi sono un patrimonio nascosto.
Yes: Bologna was a city of water. Since the canals were covered over in the last century, today they are a hidden heritage.

anna Il custode del museo archeologico mi ha detto che sotto la piazza si scava ancora: hanno trovato le rovine di una strada antica: i resti dimostrano che la città è molto più vecchia.
The caretaker of the archaeological museum told me that they are still digging under the square: they have found the ruins of an ancient road: the remains show that the city is much older.

elena Pensavo che avessero già restaurato anche questa porta, ma il restauro non è finito: l'architetto ha messo in evidenza le rovine con un vetro, e si vedono sotto i piedi. Però dal momento che i fondi sono pochi, vanno piano.
I thought they had already restored this gate too, but the restoration isn't finished: the architect has highlighted the ruins with a glass panel, and you can see them under your feet. But given that the funds are few, they go slowly.

marco Se un edificio antico crolla, è una perdita per tutti. La probabilità è bassa, ma restaurare è molto caro. Il crollo di una cupola sarebbe un grave problema.
If an old building collapses, it is a loss for everyone. The probability is low, but restoring is very expensive. The collapse of a dome would be a serious problem.

yuki Ho le braccia stanche e le dita fredde. E gli occhiali: li ho dimenticati! Senza occhiali non vedo l'arco.
My arms are tired and my fingers cold. And my glasses: I forgot them! Without glasses I can't see the arch.

elena Le mura sono le ossa della città: abbracciano il centro come due braccia. Una città senza mura antiche è come un corpo senza ossa.
The walls are the bones of the city: they hug the centre like two arms. A city without ancient walls is like a body without bones.

anna In questo centro storico gli appartamenti ammobiliati costano molto, in quanto sono spaziosi; ma nel mio vecchio appartamento c'era la muffa sui muri e i chiodi non restavano nel muro. L'agenzia immobiliare dice che tutti vogliono vivere qui.
In this old town furnished flats cost a lot, since they are spacious; but in my old flat there was mould on the walls and the nails wouldn't stay in the wall. The estate agency says that everybody wants to live here.

marco Quando avremo finito il giro, mangiamo qualcosa: il palazzo nel quale pranziamo è del Rinascimento!
When we have finished the tour, let's eat something: the palace in which we have lunch is from the Renaissance!

elena Il patrimonio è di tutti, e tutti dobbiamo impegnarci a proteggerlo: una città antica vive grazie alla generosità dei suoi abitanti.
Heritage belongs to everyone, and we all have to commit ourselves to protecting it: an old city lives thanks to the generosity of its inhabitants.

spell it cover the word, write it, check

down there	**laggiù**
to dig, to excavate	**scavare**
up there	**lassù**
caretaker, guardian	**il/la custode**
tiny, minute	**minuscolo**
still, even now	**tuttora**

good to know · Le mura (city walls) and i muri (the walls of a house) come from the same word: the feminine plural marks the big, historic or defensive structure. Feminine plurals in -a also exist for le braccia, le dita, le ossa, le labbra, le ginocchia (with i ginocchi as a variant): the singular is masculine, the plural feminine, and the adjective agrees with the plural: le braccia lunghe. When a noun has two plurals, the meaning decides, not the grammar: i muri della casa but le mura di Bologna, i membri della squadra but le membra del corpo. A dictionary lists both.

Look at a plural before you use it: two arms or two lamps? Walls or city walls? Write two sentences for the next walk you take, with le mura or le braccia.
Do this day interactively, with audio and games, free at **wishyou.today/learning**

wishyou.today learning

day 38 the old factory

Italian B2
unit 6 · housing & cities

Describe buildings and plans: una casa da ristrutturare, una ragazza dagli occhi verdi, costruito dagli operai, un progetto sulla città.

Two small prepositions do a lot of work: da gives a purpose, a quality or an agent, and su gives the topic. With them you can describe a building, a person and a project in a single clear phrase, which is exactly what an architect, a guide or an exam candidate needs.

words

word	meaning	example
trasformare	to transform, to turn into	Vogliamo trasformare la stanza in studio. We want to turn the room into a study.
esterno	outside, external (adj.)	La parte esterna della casa è gialla. The outside of the house is yellow.
l'acciaio	steel	Il ponte è di acciaio. The bridge is made of steel.
il cemento	concrete, cement	Il pavimento è di cemento. The floor is made of concrete.
il design	design (the discipline or style) (pl. design)	Il design di questa sedia è moderno. The design of this chair is modern.
l'ispezione	inspection	L'ispezione comincia alle nove. The inspection starts at nine.
l'attrezzo	tool, piece of equipment	Il martello è un attrezzo da lavoro. The hammer is a work tool.
il mattone	brick	La casa è fatta di mattoni rossi. The house is made of red bricks.
stabile	stable, solid; (noun) building	Questo tavolo è molto stabile. This table is very stable.
la ristrutturazione	renovation, restructuring	La ristrutturazione della casa dura un anno. The renovation of the house lasts a year.
l'edilizia	building, construction industry	Mio zio lavora nell'edilizia. My uncle works in construction.
residenziale	residential	Abito in una zona residenziale. I live in a residential area.
dotato	equipped (with), gifted	La cucina è dotata di un forno nuovo. The kitchen is equipped with a new oven.
abbattere	to knock down, to bring down	Devono abbattere il vecchio muro. They have to knock down the old wall.
l'industria	industry	L'industria della moda è importante. The fashion industry is important.
demolire	to demolish	Vogliono demolire la casa vecchia. They want to demolish the old house.
il martello	hammer	Prendo il martello dalla borsa. I take the hammer from the bag.
la proprietà	property, ownership (pl. proprietà)	Questa casa è una proprietà di famiglia. This house is a family property.
il degrado	decay, deterioration	C'è degrado in questa zona. There is decay in this area.

la lampadina	light bulb	La lampadina in cucina è bruciata. The light bulb in the kitchen has burnt out.
l'interruttore	switch	L'interruttore è vicino alla porta. The switch is near the door.
il muratore	bricklayer, builder	Il muratore costruisce un muro. The bricklayer builds a wall.
il falegname	carpenter, joiner	Il falegname fa un tavolo di legno. The carpenter makes a wooden table.
l'imbianchino	house painter	L'imbianchino dipinge le pareti di bianco. The painter paints the walls white.
ristrutturare	to renovate, to refurbish	Vogliamo ristrutturare la vecchia casa. We want to renovate the old house.

pattern una casa da ristrutturare, la ragazza dagli occhi verdi, un progetto sulla città: da and su

da + infinito / noun | **= purpose · agent · quality** | **su + noun = topic**

Da has three jobs. It gives the purpose of a thing (una macchina da caffè, una casa da ristrutturare, niente da fare); it introduces the agent of a passive (costruito dagli operai); and it describes a quality (la ragazza dagli occhi verdi, un uomo dai capelli bianchi). Su gives the topic of a book, a talk or a project (un libro sulla storia di Bologna, un progetto sulla città) and, with numbers, means about (sui trent'anni).

È una fabbrica da ristrutturare in case. It is a factory to be renovated into homes.

L'edificio è stato costruito da operai della città. The building was built by workers from the city.

L'architetta dagli occhiali rossi presenta il progetto. The architect with the red glasses presents the project.

Ho letto un libro sulla storia di Bologna. I read a book on the history of Bologna.

dialogue inside the old factory

elena Benvenuti! Era una fabbrica di marmellata e frutta in scatola: qui lavoravano pere e pesche per tutta la città. Oggi è una proprietà del Comune, tuttora vuota.
Welcome! It was a jam and tinned fruit factory: here they worked pears and peaches for the whole city. Today it is a property of the council, still empty.

anna Che posto imponente! Il tetto è molto alto... e laggiù che cosa c'è?
What an imposing place! The roof is very high... and what is down there?

elena Laggiù il magazzino; lassù le finestre, e c'era un ufficio, una stanza minuscola. Sotto c'è un piano sotterraneo, ma l'ispezione dice che c'è degrado e acqua. Prima di scavare serve un controllo archeologico.
Down there the warehouse; up there the windows, and there was an office, a tiny room. Underneath there is an underground floor, but the inspection says there is decay and water. Before digging, an archaeological check is needed.

marco Dov'è l'interruttore? Cerco la luce, ma la lampadina è bruciata: uso il telefono.
Where is the switch? I'm looking for the light, but the bulb has burnt out: I'll use my phone.

elena Qui non c'è corrente. Il progetto vuole ristrutturare la fabbrica: appartamenti per studenti, laboratori e un centro di quartiere. Dobbiamo abbattere un muro e demolire il vecchio magazzino, ma non tutto.
There is no electricity here. The project wants to renovate the factory: flats for students, workshops and a neighbourhood centre. We have to knock down a wall and demolish the old warehouse, but not everything.

anna È un edificio da sistemare, ma, benché sia vecchio, la parte esterna in mattoni è stabile. Anche l'acciaio e il cemento sembrano ancora buoni.
It is a building to be fixed, but although it is old, the outside in brick is sound. The steel and the concrete still look good too.

marco Chi lavorerà qui? Servono muratori, un falegname, un imbianchino... in un edificio così grande i lavori costano tanto.
Who will work here? You need bricklayers, a carpenter, a painter... in such a big building the works cost a lot.

elena Il design è semplice: cemento, acciaio e vetro. Il centro sarà dotato di una grande sala e di un cortile; la parte residenziale è per quaranta studenti. Tutto è stato disegnato da giovani architetti.
The design is simple: concrete, steel and glass. The centre will be equipped with a big hall and a courtyard; the residential part is for forty students. Everything was designed by young architects.

anna Il centro è pensato affinché tutti possano usarlo, vero? Un sussidio del Comune aiuta, e per il quartiere sarebbe una ricchezza: un luogo di solidarietà, non solo di case.
The centre is designed so that everyone can use it, right? A subsidy from the council helps, and for the neighbourhood it would be a wealth: a place of solidarity, not just houses.

marco Stavo per chiedere se mettete pannelli solari sul tetto: il tetto è ideale, e io lavoro per un'azienda di pannelli!
I was about to ask if you're putting solar panels on the roof: the roof is ideal, and I work for a solar panel company!

elena Ne parleremo alla riunione: è un'idea da proporre. Il Comune afferma in una dichiarazione di essere aperto a tutte le proposte. Intanto, Anna, ti faccio vedere le piante del progetto: è uno studio sulla città, non solo su un edificio.
We'll talk about it at the meeting: it's an idea to put forward. The council states in a declaration that it is open to every proposal. Meanwhile, Anna, I'll show you the plans of the project: it's a study about the city, not just about one building.

anna Sono pronta! Con un'architetta dagli occhi così attenti, anche questa vecchia fabbrica sembra già un posto da vivere.
I'm ready! With an architect with such attentive eyes, even this old factory already seems a place to live in.

spell it cover the word, write it, check

to transform, to turn into **trasformare**

outside, external (adj.)	**esterno**
steel	**l'acciaio**
concrete, cement	**il cemento**
design (the discipline or style)	**il design**
inspection	**l'ispezione**

good to know · Da + infinitive after a noun is a purpose or a task still to do: una casa da vendere, niente da fare, qualcosa da mangiare. Su, not di, introduces the topic of a book, a talk or a project: un libro sulla storia di Bologna; and su with a number is “about”: sui quarant'anni. The infinitive after da has a passive sense: una casa da ristrutturare is a house that must be renovated (by someone), not one that renovates. Do not add essere: not una casa da essere ristrutturata.

Look at a building near you and describe it with da and su: a house to repair, a man with grey hair, a book on the city. Three phrases, three small pictures.
Do this day interactively, with audio and games, free at **wishyou.today/learning**

wishyou.today learning

day 39 the neighbourhood meeting

Italian B2
unit 6 · housing & cities

Speak in a public meeting: ognuno ha la propria idea, io stesso, lo stesso giorno, una tale situazione, da sé.

In a meeting everybody speaks for themselves, defends their own idea and refers to the same facts. Proprio, stesso and tale are three small words that let you do that precisely, and they are very common in formal speech and in the exam.

words

word	meaning	example
tale	such, such a	Non ho mai visto una tale folla. I've never seen such a crowd.
sé	oneself, himself, herself	Marco pensa solo a sé{se-2}. Marco thinks only of himself.
il/la presidente	president, chairman	Il presidente apre la riunione. The chairman opens the meeting.
la pace	peace	In campagna c'è molta pace. In the countryside there is a lot of peace.
la presenza	presence, attendance	La presenza del direttore è necessaria. The presence of the director is necessary.
il sindaco	mayor	Il sindaco parla alla radio. The mayor speaks on the radio.
gridare	to shout	Non gridare: ti sento bene. Don't shout: I can hear you well.
urlare	to yell, to scream	I bambini urlano nel cortile. The children yell in the courtyard.
la petizione	petition	Firmo la petizione per il parco. I sign the petition for the park.
il/la consigliere	councillor, adviser	Il consigliere ascolta gli abitanti. The councillor listens to the inhabitants.
opporsi	to oppose, to object	Mi oppongo al progetto. I oppose the project.
comunale	municipal, of the town council	La biblioteca comunale è aperta fino alle otto. The municipal library is open until eight.
l'approvazione	approval	Serve l'approvazione del Comune. The approval of the council is needed.
in mezzo a	in the middle of, among	C'è una fontana in mezzo alla piazza. There is a fountain in the middle of the square.
la protesta	protest	La protesta{protesta} comincia alle tre. The protest begins at three.
rumoroso	noisy	Il nostro quartiere è rumoroso. Our neighbourhood is noisy.
l'assemblea	assembly, general meeting	L'assemblea comincia alle sette. The assembly begins at seven.
residente	resident (adj. and noun)	I residenti vogliono più parcheggi. The residents want more parking.
il comitato	committee	Il comitato decide lunedì. The committee decides on Monday.

concreto	concrete, real	Abbiamo una proposta concreta. We have a concrete proposal.
la partecipazione	participation	La partecipazione è libera per tutti. Participation is free for everyone.
lo stabilimento	plant, factory, establishment	Mio padre lavora in uno stabilimento. My father works in a plant.
il trapano	drill (power tool)	Il vicino usa il trapano ogni mattina. The neighbour uses the drill every morning.

pattern ognuno ha la propria idea, io stesso, lo stesso giorno, una tale situazione

ognuno… la propria idea | **io stesso · lo stesso giorno** | **una tale situazione**

Proprio means “own” and replaces suo when the subject is impersonal or indefinite (ognuno, bisogna, chiunque): ognuno difende la propria idea. Stesso after a pronoun adds emphasis and agrees with it (io stessa, lui stesso, da sé stesso), and before a noun it means the same (lo stesso giorno). Tale means such: una tale situazione, un tale problema; il tale is a so-and-so.

Ognuno ha la propria idea sul progetto. Everyone has their own idea about the project.

Io stessa abito qui da dieci anni. I myself have lived here for ten years.

Ci vediamo lo stesso giorno della riunione. We'll meet on the same day as the meeting.

Una tale situazione è davvero difficile. Such a situation is really difficult.

dialogue the neighbourhood meeting

davide Buonasera a tutti. Sono Davide, giornalista, e questa sera modero l'assemblea. Parliamo del vecchio stabilimento: la presenza di tutti è importante, la parola è a tutti, e per favore niente urla.

Good evening, everyone. I'm Davide, a journalist, and tonight I moderate the assembly. We're talking about the old plant: everyone's presence matters, everyone has the floor, and please no shouting.

elena Grazie. Sono Elena, architetta. Io stessa abito qui da un anno, e il progetto nasce dalla volontà del quartiere e dal volontariato di molti residenti: appartamenti per studenti, laboratori e un centro di quartiere.

Thank you. I'm Elena, an architect. I myself have lived here for a year, and the project comes from the will of the neighbourhood and from the volunteering of many residents: flats for students, workshops and a neighbourhood centre.

sandro Io abito qui da trent'anni. Ognuno ha la propria idea, ma una tale situazione non l'avevo mai vista: quaranta studenti in più, rumore la sera, e dove parcheggiano?

I've lived here for thirty years. Everyone has their own idea, but I had never seen such a situation: forty more students, noise in the evening, and where do they park?

ms moretti Sono insegnante e abito vicino alla scuola. Il quartiere è già rumoroso, vorremmo un po' di pace. Ma il degrado della fabbrica è un problema, e un residente l'ha documentato con le foto: se avessi saputo prima della petizione, l'avrei firmata.

I'm a teacher and I live near the school. The neighbourhood is already noisy, we would like some peace. But the decay of the factory is a problem, and a resident has documented it with photos: if I had known about the petition earlier, I would have signed it.

davide Nel giornalismo si cita sempre la fonte: la nostra fonte è l'indagine del comitato, che ha raggiunto un migliaio di residenti. Il grafico mostra che la maggioranza, il 58%, vuole il centro, e il 70% chiede spazi verdi. Metà dei residenti non ha mai visto il progetto.

In journalism you always quote the source: our source is the committee's survey, which reached about a thousand residents. The chart shows that the majority, 58%, wants the centre, and 70% asks for green spaces. Half of the residents have never seen the project.

elena Il progetto è pensato affinché il rumore resti dentro: la parte residenziale e il centro saranno dotati di doppi vetri e di un cortile interno. L'esterno resta in mattoni, e l'edificio è stabile.

The project is designed so that the noise stays inside: the residential part and the centre will be equipped with double glazing and an inner courtyard. The outside stays in brick, and the building is sound.

sandro Il bar è in mezzo alla piazza: per mesi ci sarà il trapano dei lavori, e io stesso ho paura che il rumore aumenti. Non voglio gridare, ma da sé il problema non si risolve. Molti vicini hanno già firmato la petizione contro il rumore.

The bar is in the middle of the square: for months there will be the drill of the works, and I myself am afraid the noise will increase. I don't want to shout, but the problem doesn't solve itself. Many neighbours have already signed the petition against the noise.

davide Non urlate, per favore: qui si ascoltano tutte le proposte, e si può parlare una volta sola. Ci sono state proteste, ma chi vuole parlare alzi la mano.

Don't yell, please: here all proposals are listened to, and you can speak only once. There have been protests, but whoever wants to speak should raise their hand.

anna Io propongo una soluzione concreta: i laboratori chiudono alle nove, e le proposte si discutono ogni mese in un comitato misto, con la partecipazione dei residenti.

I propose a concrete solution: the workshops close at nine, and the proposals are discussed every month in a mixed committee, with the participation of the residents.

ms moretti Non mi oppongo al progetto, ma chiedo spazi verdi: il cortile deve restare aperto a tutti.

I'm not against the project, but I ask for green spaces: the courtyard must stay open to everyone.

davide Il presidente del comitato mette ai voti la proposta di Anna. L'approvazione del Comune è poi necessaria: il consigliere comunale è qui per ascoltare, e il sindaco riceverà la petizione.

The chairman of the committee puts Anna's proposal to the vote. The approval of the council is then necessary: the town councillor is here to listen, and the mayor will receive the petition.

elena Lo stesso giorno in cui il Comune decide, vi comunico il risultato. Una sera così, in mezzo a tanta gente, è già un successo: la partecipazione vale più delle parole.

On the same day the council decides, I'll let you know the result. An evening like this, in the middle of so many people, is already a success: participation is worth more than words.

talk 150 seconds

Role play with the examiner (about two minutes, as in the CILS DUE-B2 oral dialogue). You are at the residents' meeting about the old factory. The examiner plays a resident who opposes the project: «Io sono contrario al progetto: il quartiere è già troppo rumoroso.» Answer politely, give reasons, and propose a compromise. Use Lei with the examiner. In the model, the odd lines are the examiner's and the even lines are yours.

Capisco la Sua preoccupazione, però…

Propongo una soluzione concreta: …

Ognuno ha la propria idea, ma…

model answer

Buongiorno. Lei abita in questo quartiere? Io sono contrario al progetto: il quartiere è già troppo rumoroso.

Buongiorno. Sì, abito qui da un anno, e per questo ho partecipato all'assemblea: voglio ascoltare tutti. Capisco la Sua preoccupazione. Il rumore è un problema vero, ma il progetto è pensato affinché i rumori restino dentro l'edificio.

Quaranta studenti in più faranno rumore la sera, e dove parcheggiano?

I residenti hanno ragione a chiederlo. Per questo propongo che i laboratori chiudano alle nove, e che gli studenti usino la bicicletta e i mezzi pubblici.

E chi controllerà che le regole siano rispettate?

Un comitato misto, con i residenti e i giovani. Non vogliamo un quartiere rumoroso: vogliamo un centro vivo. Ognuno porterebbe la propria idea e si deciderebbe insieme ogni mese.

Crede che il Comune approvi un progetto così?

Se il progetto avesse il sostegno della maggioranza, credo di sì. L'indagine mostra che il 58% dei residenti è d'accordo, e il 70% vuole spazi verdi.

Va bene, ma se i lavori durassero troppo?

Chiederemmo un calendario chiaro, in modo che il quartiere sappia quando finiscono.

Allora una soluzione è possibile?

Sì: meno studenti, più spazi verdi e regole concrete. In conclusione, benché le idee siano diverse, tutti vogliamo un quartiere vivo. Sono sicura che troveremo una soluzione.

Examiner: Good morning. Do you live in this neighbourhood? I am against the project: the neighbourhood is already too noisy. Candidate: Good morning. Yes, I've lived here for a year, and that's why I came to the assembly: I want to listen to everyone. I understand your concern. Noise is a real problem, but the project is designed so that the noise stays inside the building. Examiner: Forty more students will make noise in the evening, and where do they park? Candidate: The residents are right to ask. That is why I propose that the workshops close at nine, and that the students use bikes and public transport. Examiner: And who will check that the rules are respected? Candidate: A mixed committee, with the residents and the young people. We don't want a noisy neighbourhood: we want a lively centre. Everyone would bring their own idea and we would decide together every month. Examiner: Do you think the council will approve such a project? Candidate: If the project had the support of the majority, I think so. The survey shows that 58% of the residents agree, and 70% want green spaces. Examiner: Fine, but what if the works lasted too long? Candidate: We would ask for a clear calendar, so that the neighbourhood knows when they finish. Examiner: So a solution is possible? Candidate: Yes: fewer students, more green spaces and concrete rules. In conclusion, although ideas differ, we all want a lively neighbourhood. I am sure we will find a solution.

spell it cover the word, write it, check

such, such a	**tale**
oneself, himself, herself	**sé**
president, chairman	**il/la presidente**
peace	**la pace**
presence, attendance	**la presenza**
mayor	**il sindaco**

good to know · Stesso after a pronoun is for emphasis and agrees with the speaker: io stessa, lui stesso, noi stessi. Before a noun it means the same: lo stesso giorno, la stessa idea. Proprio (your own) is used when the subject is impersonal or indefinite, where suo would be unclear: ognuno difende la propria idea, bisogna rispettare i propri vicini. Da sé (on its own, by oneself) takes the accent: il problema non si risolve da sé. Without the accent, se means “if”.

A meeting works when everyone speaks for themselves and keeps to the facts. Prepare a one-minute speech on a local issue and begin it with: «Io stesso abito qui…».
Do this day interactively, with audio and games, free at **wishyou.today/learning**

day 40 traffic and transport

Use ne at B2: che ne pensi?, ne vale la pena, non ne posso più, ne ho lette tre, me ne vado in bici.

Ne is the smallest and most useful word of spoken Italian: it replaces “of it, about it, of them” and hides inside dozens of everyday phrases. If you master ne, your Italian suddenly sounds Italian.

words

word	meaning	example
la pena	pain, penalty; effort	Che pena{pena} vedere questa strada rotta! What a pity to see this broken road!
il tunnel	tunnel (pl. tunnel)	Il treno passa in un tunnel lungo. The train goes through a long tunnel.
il caos	chaos (pl. caos)	In centro c'è un caos incredibile. In the centre there is incredible chaos.
il volante	steering wheel	Metto le mani sul volante. I put my hands on the steering wheel.
la precedenza	right of way, priority	Chi viene da destra ha la precedenza. Whoever comes from the right has the right of way.
accelerare	to speed up, to accelerate	Non accelerare vicino alla scuola. Don't speed up near the school.
la curva	bend, curve	Dopo la curva c'è un bar. After the bend there is a bar.
prudente	careful, cautious	Sono prudente quando guido di notte. I'm careful when I drive at night.
il tram	tram (pl. tram)	Il tram ferma davanti alla stazione. The tram stops in front of the station.
lo pneumatico	tyre	Devo cambiare un pneumatico della macchina. I have to change one tyre of the car.
il motorino	scooter, moped	Vado al lavoro in motorino. I go to work by moped.
il segnale	sign, signal	Il segnale dice di andare piano. The sign says to go slowly.
il limite	limit	Il limite di velocità è 50. The speed limit is 50.
stradale	road (adj.)	Il codice stradale spiega le regole. The highway code explains the rules.
la circolazione	traffic; circulation	La circolazione nel centro è lenta. Traffic in the centre is slow.
le strisce pedonali	zebra crossing	Attraverso sulle strisce pedonali. I cross on the zebra crossing.
il benzinaio	petrol station attendant; petrol station	Il benzinaio apre alle sette. The petrol station opens at seven.
il casello	toll booth, motorway entrance	Al casello c'è la coda. At the toll booth there is a queue.
il pedaggio	toll	Il pedaggio costa dieci euro. The toll costs ten euros.
il monopattino	e-scooter, kick scooter	Vado in centro con il monopattino. I go to the centre by e-scooter.

il capolinea	terminus, end of the line (pl. capilinea)	L'autobus arriva al capolinea. The bus arrives at the terminus.
la rotatoria	roundabout	Alla rotatoria giro a destra. At the roundabout I turn right.
la pista ciclabile	cycle lane, cycle path (pl. piste ciclabili)	La pista ciclabile è lungo il fiume. The cycle path runs along the river.
il/la pendolare	commuter	Il pendolare prende il treno ogni giorno. The commuter takes the train every day.
l'accordo	agreement, deal	Dopo una lunga discussione abbiamo raggiunto un accordo. After a long discussion we reached an agreement.

pattern che ne pensi?, ne vale la pena, non ne posso più, me ne vado: ne at b2

che ne pensi? · ne parliamo **ne ho lette tre** **non ne posso più · me ne vado**

Ne means of it, of them, about it. It stands for a topic (che ne pensi? what do you think about it?), for a quantity with a number (di piste ciclabili ne ho viste due) and it sits in fixed expressions: ne vale la pena (it's worth it), non ne posso più (I can't take it any more), ce n'è / ce ne sono (there is some / there are some). Andarsene has it built in: me ne vado, se ne va. With the passato prossimo the participle agrees with what ne stands for: ne ho viste due.

Che ne pensi del nuovo limite di velocità? What do you think about the new speed limit?

Di piste ciclabili ne ho viste due. I've seen two cycle lanes.

Non ne posso più del traffico! I can't stand the traffic any more!

Oggi me ne vado in bicicletta. Today I'm going off by bike.

dialogue parking and traffic

tom Eccomi, scusate il ritardo! Avevo detto che sarei arrivato alle sette, ma ho girato un'ora in cerca di un parcheggio: non ne posso più del caos in centro!
Here I am, sorry I'm late! I had said I would arrive at seven, but I drove around for an hour looking for a parking space: I can't stand the chaos in the centre any more!

sandro Tom, con la macchina in centro non ne vale la pena: io vengo in motorino, e il parcheggio si trova sempre. Ma il motorino è rumoroso, lo so!
Tom, with the car in the centre it isn't worth it: I come by scooter, and you always find a parking space. But the scooter is noisy, I know!

marco Io vengo in monopattino: è una sorta di piccolo veicolo elettrico, che si guida in piedi. Lo lascio al capolinea e prendo l'autobus. Di monopattini ne ho provati tre, e questo è il migliore.
I come by e-scooter: it is a sort of small electric vehicle that you ride standing up. I leave it at the terminus and take the bus. I've tried three e-scooters, and this one is the best.

elena Io me ne vado in bicicletta: la pista ciclabile parte da casa e arriva al lavoro, in mezzo al verde. Ce n'è una anche lungo il fiume.
I go off by bike: the cycle lane starts at home and gets to work, in the middle of the green. There is one along the river too.

anna Che ne pensate del nuovo limite di 30 all'ora? A me sembra una scelta prudente: con i pedoni sulle strisce pedonali, nessuno deve accelerare.
What do you think about the new limit of 30 an hour? To me it seems a careful choice: with pedestrians on the zebra crossings, nobody should speed up.

tom Con le torte in macchina vado piano: stavo per frenare forte in una curva e... meglio non dirlo. Il volante in una mano, il telefono nell'altra? Mai! In coda volano gli insulti: non ne vale la pena!
With cakes in the car I drive slowly: I was about to brake hard in a bend and... better not to say. The steering wheel in one hand, the phone in the other? Never! In a queue the insults fly: it isn't worth it!

marco Un sondaggio comunale dice che il 40% dei residenti viene in centro in macchina, e il tasso di incidenti stradali è più alto in inverno. La circolazione è un caos, tra segnali e precedenze che nessuno rispetta.
A council survey says that 40% of residents come to the centre by car, and the rate of road accidents is higher in winter. The traffic is chaos, with signs and rights of way nobody respects.

elena Una tale situazione non può continuare. In considerazione del traffico, una relazione del Comune dà più importanza ai mezzi pubblici: propone più autobus e un tunnel per le macchine, affinché il centro sia più libero.
Such a situation can't go on. In view of the traffic, a report from the council gives more importance to public transport: it proposes more buses and a tunnel for cars, so that the centre is freer.

anna Un tunnel? Ne vale la pena solo se non costa troppo. Il pedaggio al casello dell'autostrada pesa sui pendolari, e molti hanno un reddito basso: il biglietto del treno deve restare economico.
A tunnel? It's worth it only if it doesn't cost too much. The toll at the motorway booth weighs on commuters, and many have a low income: the train ticket must stay cheap.

tom Mi hanno detto che il benzinaio all'angolo chiude: dovrò cambiare i pneumatici da un'altra parte. Ne ho quattro vecchi: ne parlo con Marco.
They told me the petrol station on the corner is closing: I'll have to change my tyres somewhere else. I have four old ones: I'll talk to Marco about it.

sandro Il tram? Ne parlano da anni: il sindaco aveva detto che sarebbe arrivato entro l'anno, ma non c'è ancora. Se lo costruiscono, lo prendo anch'io. Nessuno decide da sé: serve un accordo tra tutti.
The tram? They've been talking about it for years: the mayor had said it would arrive within the year, but it still isn't here. If they build it, I'll take it too. Nobody decides alone: an agreement among everyone is needed.

anna Ho una proposta concreta: Tom, lascia la macchina a casa e vieni in bicicletta! Di fatica ne fai poca, e ne vale la pena!
I have a concrete proposal: Tom, leave the car at home and come by bike! You make little effort, and it's worth it!

spell it cover the word, write it, check

pain, penalty; effort	**la pena**
tunnel	**il tunnel**
chaos	**il caos**
steering wheel	**il volante**
right of way, priority	**la precedenza**
to speed up, to accelerate	**accelerare**

good to know · With a number or a quantity, ne stays before the verb and the participle agrees with the thing counted: di mele ne ho comprate tre, di libri ne ho letti due. Andarsene (to leave, to go away) is a verb with ne built in: me ne vado, te ne vai, se ne è andata. The pronoun changes, ne stays. Ne vale la pena is a fixed expression (la pena is the effort; ne means "of it"): è lungo, ma ne vale la pena. Before an infinitive or a che clause, drop the ne: vale la pena provare, non vale la pena che tu corra (che + congiuntivo).

Ne is in your daily Italian already: che ne pensi? ne vale la pena? Use one of them today at least three times, and notice how natural it feels.
Do this day interactively, with audio and games, free at **wishyou.today/learning**

day 41 my ideal city

Give a talk with a clear plan: vorrei parlare di..., prima di tutto..., passo poi a..., per fare un esempio..., in sintesi...

A talk is a plan the audience can follow: where we start, where we go, where we end. A handful of fixed phrases give your speech a skeleton, and that is exactly what the examiner listens for in the monologue of the oral test.

words

word	meaning	example
isolato	block (of buildings); isolated	Il nostro isolato è molto tranquillo. Our block is very quiet.
la gallina	hen	La gallina fa un uovo ogni giorno. The hen lays an egg every day.
il paragone	comparison	Il paragone tra le due città è difficile. The comparison between the two cities is difficult.
lo schema	outline, diagram (pl. schemi)	Faccio uno schema prima di scrivere. I make an outline before writing.
l'allevamento	livestock farm, breeding	Mio zio ha un allevamento di pecore. My uncle has a sheep farm.
illustrare	to illustrate, to explain with examples	Il professore illustra il piano alla classe. The teacher illustrates the plan to the class.
l'agricoltore	farmer	L'agricoltore lavora dalla mattina alla sera. The farmer works from morning to evening.
la cittadina	small town	Abito in una cittadina vicino al mare. I live in a small town near the sea.
il borgo	village, old hamlet	Il borgo ha una piazza e una fontana. The village has a square and a fountain.
il fondo	end, bottom; fund	Il bar è in fondo{fondo} alla strada. The bar is at the end of the street.
attraverso	through, across; by means of	Il fiume passa attraverso{attraverso} la città. The river goes through the city.
la stalla	stable, cowshed	Le pecore dormono nella stalla. The sheep sleep in the stable.
urbano	urban	Il traffico urbano è molto lento. Urban traffic is very slow.
agricolo	agricultural	Il lavoro agricolo comincia presto. Agricultural work starts early.
esporre	to display, to present	Il museo espone quadri antichi. The museum displays old paintings.
rurale	rural	Vivo in una zona rurale. I live in a rural area.
elencare	to list	Elenco le cose da comprare. I list the things to buy.
brevemente	briefly	Spiego brevemente il progetto. I explain the project briefly.
la pecora	sheep	Una pecora mangia l'erba. A sheep eats grass.
la capra	goat	La capra dà il latte. The goat gives milk.

il trattore	tractor	Il trattore è nel campo. The tractor is in the field.
annaffiare	to water (plants)	Annaffio le piante ogni mattina. I water the plants every morning.
l'agriturismo	farm stay, farm holiday	Passiamo il fine settimana in un agriturismo. We spend the weekend at a farm stay.
in sintesi	in short, to sum up	In sintesi, il progetto è buono. In short, the project is good.
il cittadino	citizen; city dweller	Ogni cittadino ha diritto a un parco vicino a casa. Every citizen has the right to a park near home.

pattern vorrei parlare di..., prima di tutto..., passo poi a..., in sintesi...: a talk with a clear plan

Vorrei parlare di... · Dividerò in tre parti **Prima di tutto... · Passo poi a...**

Per fare un esempio... · In sintesi...

A good talk announces its topic and its plan (vorrei parlare di..., dividerò il mio intervento in tre parti), moves on clearly (prima di tutto..., passo poi a..., per quanto riguarda...), gives an example (per fare un esempio...) and finishes (in sintesi..., per concludere...). Planned speech means full sentences with connectors, not a list of words. B1 taught telling a story in order; here the order is announced in advance.

Vorrei parlare della mia città ideale. I would like to talk about my ideal city.

Prima di tutto, il centro; passo poi alla campagna. First of all, the centre; then I move on to the countryside.

Per fare un esempio, nel mio quartiere ci sono tre parchi. To give an example, in my neighbourhood there are three parks.

In sintesi, la mia città ideale è piccola e verde. In short, my ideal city is small and green.

dialogue my ideal city

ms moretti Buonasera. Oggi ognuno fa un breve discorso di tre minuti. Chi comincia? Yuki ha preparato uno schema alla lavagna.
Good evening. Today everyone gives a short talk of three minutes. Who begins? Yuki has prepared a diagram on the board.

yuki Vorrei parlare della mia città ideale. Dividerò il mio intervento in tre parti: il centro urbano, la cittadina con il borgo e la campagna. Questo schema illustra il piano.
I would like to talk about my ideal city. I will divide my talk into three parts: the urban centre, the small town with the village, and the countryside. This diagram illustrates the plan.

yuki Prima di tutto, il centro. Un isolato senza macchine, e una pista ciclabile che passa attraverso ogni quartiere. In fondo alla strada principale c'è un parco.
First of all, the centre. A car-free block, and a cycle lane that goes through every neighbourhood. At the end of the main road there is a park.

anna Posso fare una domanda? Come entrano le persone che vivono fuori?
May I ask a question? How do the people who live outside get in?

yuki Con il treno e con l'autobus: lascio entrare solo i mezzi pubblici, così la circolazione stradale è meno pericolosa e chi guida diventa più prudente. Passo poi alla cittadina e al borgo: in paragone alla grande città, la vita è meno cara e ognuno saluta il vicino.
By train and by bus: I only let public transport in, so that road traffic is less dangerous and whoever drives becomes more careful. Then I move on to the small town and the village: in comparison with the big city, life is cheaper and everyone greets the neighbour.

ms moretti Brevemente, Yuki: qual è l'aspetto più importante della campagna?
Briefly, Yuki: what is the most important aspect of the countryside?

yuki Elenco tre punti: aria pulita, silenzio e tempo. Pensavo che la campagna fosse noiosa, ma se avessi un orto, annaffierei le piante ogni sera.
I list three points: clean air, silence and time. I thought the countryside was boring, but if I had a vegetable garden, I would water the plants every evening.

yuki Infine la campagna: un allevamento con galline, pecore e capre, una stalla e un agricoltore con il trattore nel campo. La vita rurale è dura, ma è più vicina alla natura.
Finally the countryside: a livestock farm with hens, sheep and goats, a stable, and a farmer with the tractor in the field. Rural life is hard, but it is closer to nature.

anna E l'agriturismo? Mi piace l'idea di mangiare la verdura dell'orto: lattuga, spinaci, melanzane, peperoni, piselli…
And the farm stay? I like the idea of eating vegetables from the garden: lettuce, spinach, aubergines, peppers, peas…

yuki Sì: l'agriturismo espone i suoi prodotti all'ingresso, e a tavola si mangia quello che si produce nei campi e nella stalla: salsiccia, manzo, uova e verdura.
Yes: the farm stay displays its products at the entrance, and at the table you eat what is produced in the fields and in the stable: sausage, beef, eggs and vegetables.

ms moretti È un'idea bellissima, e senz'altro più verde della nostra città. Il tuo schema è chiaro, ma manca la conclusione.
It's a beautiful idea, and certainly greener than our city. Your diagram is clear, but the conclusion is missing.

yuki In sintesi: una città piccola, verde e vicina alla campagna. Per concludere, una città ideale fa respirare i cittadini, e li lascia sognare.
In short: a small, green city close to the countryside. To conclude, an ideal city makes its citizens breathe, and lets them dream.

talk 90 seconds

Topic card: “My ideal city”. Speak for about a minute and a half, as in the CILS DUE-B2 oral monologue. Cover five points: (1) announce your plan; (2) the centre; (3) the small towns or the countryside around it; (4) one example from your own experience; (5) a short conclusion (in sintesi…).

Vorrei parlare della mia città ideale…

Prima di tutto…, passo poi a…

In sintesi…

model answer

Vorrei parlare della mia città ideale. Dividerò il mio intervento in tre parti: il centro, la cittadina vicina e la campagna.

Prima di tutto, il centro. Nella mia città ideale ci sono molti isolati senza macchine, una pista ciclabile in ogni quartiere e un grande parco. Per fare un esempio, io vorrei andare al lavoro in bicicletta e non in autobus.

Passo poi alla cittadina. In paragone alla grande città, la vita è meno cara e la gente si conosce.

Infine la campagna. Vorrei un piccolo allevamento con galline e pecore, un agricoltore con il suo trattore e un orto da annaffiare. L'agriturismo espone i prodotti all'ingresso, e si mangiano verdure genuine.

Se non ci fosse il traffico, la città sarebbe più silenziosa e più bella. Probabilmente non è una città facile da costruire, ma ne vale la pena.

In sintesi, la mia città ideale è piccola, verde e vicina alla campagna: un posto dove si vive meglio e dove ognuno ha il tempo di respirare.

I would like to talk about my ideal city. I will divide my talk into three parts: the centre, the nearby small town and the countryside. First of all, the centre. In my ideal city there are many car-free blocks, a cycle lane in every neighbourhood and a big park. For example, I would like to go to work by bike and not by bus. Then I move on to the small town. In comparison with the big city, life is cheaper and people know each other. Finally the countryside. I would like a small livestock farm with hens and sheep, a farmer with his tractor and a vegetable garden to water. The farm stay displays its products at the entrance, and you eat genuine vegetables. If there were no traffic, the city would be quieter and more beautiful. It's probably not an easy city to build, but it is worth it. In short, my ideal city is small, green and close to the countryside: a place where one lives better and where everybody has time to breathe.

spell it cover the word, write it, check

block (of buildings); isolated	**isolato**
hen	**la gallina**
comparison	**il paragone**
outline, diagram	**lo schema**
livestock farm, breeding	**l'allevamento**
to illustrate, to explain with examples	**illustrare**

good to know · A talk is planned speech: say what you will do (vorrei parlare di… dividerò il mio intervento in tre parti), then do it, then say you have done it (in sintesi…). The same fixed phrases are your safety net in the exam: even if a word is missing, the plan keeps you going. In the exam monologue (about a minute and a half) one example for each part is enough: per fare un esempio… Piling up details costs time and adds mistakes; the plan is what the examiner listens for.

A talk is a promise: you say what you will do, and then you do it. Write the first three sentences of a two-minute talk on your own ideal city, beginning with “Vorrei parlare di…”.
Do this day interactively, with audio and games, free at **wishyou.today/learning**

wishyou.today learning

day 42 mission: the factory belongs to everyone

Italian B2
unit 6 · housing & cities

Follow a month in the neighbourhood: a rent negotiation, a birthday and its parking problem, a public meeting, a plan that changes, an official notice and a debate with four voices, and answer questions about each.

Everything from this unit in one February: formal reasons, nouns with two plurals, from-and-about, own and same, ne, and a talk with a plan. If you can follow a neighbourhood that argues, agrees and changes its mind, you can follow a real Italian public debate.

chapter 1 the rent, at last

anna Ce l'abbiamo fatta! La padrona di casa ci ha ricevute ieri sera, con l'amministratore. Dal momento che il nostro contratto di locazione è valido fino a giugno, ha detto che l'aumento non sarà del 15%.
We did it! The landlady received us last night, with the building manager. Given that our lease is valid until June, she said the increase would not be 15%.

sandro Fantastico! E quanto sarà il canone?
Fantastic! And how much will the rent be?

elena Solo il 5%. In quanto inquiline puntuali, abbiamo spiegato che il nostro appartamento è spazioso, ma che l'arredamento è vecchio e che il campanello e il citofono non funzionano. Il portinaio ci ha dato ragione.
Only 5%. As punctual tenants, we explained that our flat is spacious, but that the furniture is old and that the doorbell and the intercom don't work. The caretaker agreed with us.

anna Visto che la signora possiede tre appartamenti nel palazzo, speriamo che li sistemi tutti. Nella soffitta c'è una perdita d'acqua: ha promesso di riparare il tetto entro marzo.
Since the lady owns three flats in the building, we hope she will fix them all. In the attic there is a water leak: she promised to repair the roof by March.

sandro Un amico dell'agenzia immobiliare mi ha detto che oggi, in centro, anche un bilocale ammobiliato costa quanto il vostro appartamento. Voi siete state fortunate!
A friend from the estate agency told me that today, in the centre, even a furnished two-room flat costs as much as your flat. You've been lucky!

elena Un monolocale è troppo piccolo, e con un mutuo non ce la facciamo. Il terrazzo, poi, ci piace troppo: non lo lasciamo per niente.
A studio is too small, and with a mortgage we can't manage. And we like the terrace too much: we're not leaving it for anything.

anna La caparra l'abbiamo già pagata, e per i lavori del cortile abbiamo promesso un piccolo contributo. Una soluzione mista: un po' di aumento, un po' di lavori.
We have already paid the deposit, and for the works in the courtyard we promised a small contribution. A mixed solution: a bit of increase, a bit of works.

sandro Complimenti: leggendo il contratto avete vinto la partita. Il primo caffè dopo la discussione lo offro io!
Congratulations: by reading the contract you won the game. The first coffee after the discussion is on me!

elena Grazie, Sandro. Se non avessimo scritto la lettera formale, oggi pagheremmo il 15% in più. Un buon testo vale più di tante parole.
Thanks, Sandro. If we hadn't written the formal letter, today we would be paying 15% more. A good text is worth more than many words.

chapter 2 a bell for a bike

sandro Auguri, Tom! 32 anni: l'età giusta per una pasticceria! Che cosa desideri?
Happy birthday, Tom! 32: the right age for a pastry shop! What do you wish for?

tom Un parcheggio! Stasera ho girato un'ora: non ne posso più del caos. Ho lasciato la macchina davanti al benzinaio, in mezzo alla strada, e ho paura di prendere una multa!
A parking space! Tonight I drove around for an hour: I can't stand the chaos any more. I left the car in front of the petrol station, in the middle of the street, and I'm afraid of getting a fine!

marco Ti abbiamo comprato un regalo: un campanello per la bicicletta e un casco. Così vieni in centro in bicicletta, sulla pista ciclabile.
We've bought you a present: a bell for the bicycle and a helmet. So you come to the centre by bike, on the cycle lane.

tom Una bicicletta, con le torte? Alla rotatoria, chi ha la precedenza, la bicicletta o la torta?
A bicycle, with cakes? At the roundabout, who has the right of way, the bicycle or the cake?

elena Sei un pendolare: vieni da fuori ogni giorno. Il tram? Ne parlano da anni. Ma alla stazione puoi prendere un monopattino. Ne vale la pena, e lasci il volante a casa.
You're a commuter: you come from outside every day. The tram? They've been talking about it for years. But at the station you can take an e-scooter. It's worth it, and you leave the steering wheel at home.

anna Stasera, in autobus, ho visto il caos nel tunnel: una curva, un segnale e nessuno prudente. Tutti accelerano, e il limite è 30!
Tonight, on the bus, I saw the chaos in the tunnel: a bend, a sign and nobody careful. Everybody speeds up, and the limit is 30!

tom E il pedaggio al casello è molto caro, per un pendolare! Con il motorino sarei più veloce, ma è rumoroso, e sono prudente: stavo per cadere una volta, alle strisce pedonali.
And the toll at the booth is very expensive for a commuter! With a scooter I'd be faster, but it's noisy, and I'm careful: I was about to fall once, on the zebra crossing.

sandro L'ultimo giovedì del mese c'è il dibattito: la domanda sarà «Le macchine devono restare fuori dal centro storico?». Tom, vieni a dire la tua, ma in bicicletta!
On the last Thursday of the month there's the debate: the question will be “Should cars stay out of the old town?”. Tom, come and have your say, but by bike!

tom Va bene, ma solo se mi offrite un caffè: il mio compleanno non finisce prima del dolce... che faccio io, naturalmente!
All right, but only if you buy me a coffee: my birthday doesn't end before the cake... which I make, of course!

chapter 3 a noisy evening

davide La palestra è piena: più di 200 residenti. La presenza di tutti è importante, ma il rumore è tale che nessuno sente. Per favore, non urlate: il presidente del comitato apre l'assemblea.

The gym is full: more than 200 residents. Everybody's presence matters, but the noise is such that nobody can hear. Please don't yell: the chairman of the committee opens the assembly.

elena Il progetto vuole trasformare lo stabilimento: appartamenti per studenti, laboratori e un centro. Il design è semplice: mattoni, cemento e acciaio, e un edificio stabile con una parte esterna da conservare.

The project wants to transform the plant: flats for students, workshops and a centre. The design is simple: bricks, concrete and steel, and a solid building with an outside part to keep.

sandro Io abito qui da trent'anni, ma ognuno ha la propria idea: non voglio il rumore in mezzo alla piazza. Se avessi saputo prima dell'assemblea, avrei raccolto più firme per la petizione.

I've lived here for thirty years, but everyone has their own idea: I don't want the noise in the middle of the square. If I had known before the assembly, I would have collected more signatures for the petition.

ms moretti Io non mi oppongo al progetto: mi oppongo al degrado di oggi. Chiedo spazi verdi, affinché i bambini possano giocare, e una pista ciclabile. La partecipazione di tutti vale più di una protesta.

I don't oppose the project: I oppose the decay of today. I ask for green spaces, so that the children can play, and a cycle lane. Everyone's participation is worth more than a protest.

davide Il consigliere comunale è qui per ascoltare, e il sindaco riceverà la petizione. Il comitato misto ha una proposta concreta: i laboratori chiudono alle nove.

The town councillor is here to listen, and the mayor will receive the petition. The mixed committee has a concrete proposal: the workshops close at nine.

anna Propongo di cambiare il progetto: meno studenti, più verde e un orto nel cortile. Gli studenti stessi lo annaffieranno, e il quartiere avrà un luogo suo.

I propose to change the project: fewer students, more greenery and a vegetable garden in the courtyard. The students themselves will water it, and the neighbourhood will have a place of its own.

elena Una soluzione giusta, anche se la ristrutturazione durerà di più. L'ispezione dice che il degrado è grave: demoliremo solo le parti pericolose, senza abbattere tutto, e tutte le finestre avranno i doppi vetri.

A fair solution, even if the renovation will take longer. The inspection says the decay is serious: we will only demolish the dangerous parts, without knocking everything down, and all the windows will have double glazing.

sandro Va bene, ma voglio una risposta chiara sul rumore. Nessuno decide da sé: il comitato controllerà il lavoro di muratori, falegnami e imbianchini.

All right, but I want a clear answer about the noise. Nobody decides alone: the committee will check the work of bricklayers, carpenters and painters.

davide Allora il presidente mette ai voti la proposta cambiata. Chi approva? La maggioranza! L'approvazione del Comune arriverà tra due settimane.

So the chairman puts the changed proposal to the vote. Who approves? The majority! The council's approval will arrive in two weeks.

chapter 4 notice of the council

davide Avviso del Comune. Con la presente il Comune informa i residenti che il progetto per il vecchio stabilimento è stato approvato, con alcuni cambiamenti dopo l'assemblea del quartiere. L'edificio, una proprietà comunale, sarà trasformato in un centro per tutti.

Notice from the council. With this notice the council informs the residents that the project for the old plant has been approved, with some changes after the neighbourhood assembly. The building, a council property, will be turned into a centre for everyone.

davide Infine, la partecipazione. Un comitato misto di residenti, studenti e membri del Comune controllerà ogni mese i lavori. Le associazioni del quartiere sono invitate a presentare le proprie idee per le attività del centro. Chi vuole contribuire può scrivere al Comune entro il 31 marzo. Il progetto è un patrimonio di tutti, e il suo successo dipende dalla volontà di ciascuno. Il Comune di Bologna.

Finally, participation. A mixed committee of residents, students and members of the council will check the works every month. The neighbourhood associations are invited to present their own ideas for the activities of the centre. Whoever wants to contribute can write to the council by 31 March. The project is everyone's heritage, and its success depends on the will of each one. The City of Bologna.

davide In secondo luogo, gli spazi. La parte residenziale avrà trenta monolocali e bilocali per studenti, con un canone ridotto grazie a un sussidio. Il centro di quartiere sarà dotato di una sala, di un laboratorio e di un cortile con un orto urbano. Per rispettare il riposo di tutti, le attività rumorose chiuderanno alle nove. La superficie totale supera mille metri quadrati, e ogni studente firma un contratto semplice, con una cauzione bassa e senza altre spese.

Secondly, the spaces. The residential part will have thirty studios and two-room flats for students, with a reduced rent thanks to a subsidy. The neighbourhood centre will be equipped with a hall, a workshop and a courtyard with an urban vegetable garden. To respect everyone's rest, the noisy activities will close at nine. The total surface is over a thousand square metres, and every student signs a simple contract, with a low security deposit and no other costs.

davide In quarto luogo, il verde. Il cortile diventerà un orto urbano, con un isolato senza macchine intorno: un piccolo angolo di campagna in città, dove gli studenti potranno annaffiare le piante e i bambini vedranno come cresce la verdura. Uno schema dei lavori sarà esposto all'ingresso del centro, così ogni abitante potrà seguire il progetto. In breve: il verde, la pace e il lavoro dei giovani fanno parte del progetto.

Fourthly, greenery. The courtyard will become an urban vegetable garden, with a car-free block around it: a small corner of countryside in the city, where the students will be able to water the plants and the children will see how vegetables grow. A diagram of the works will be displayed at the entrance of the centre, so that every inhabitant can follow the project. In short: greenery, peace and the work of the young are part of the project.

davide In primo luogo, l'edificio. La ristrutturazione conserva la parte esterna in mattoni, l'arco e le colonne dell'ingresso, che risalgono al 1900, e restaura la cupola del tetto. Il restauro sarà fatto da muratori, falegnami e imbianchini della città. Prima dei lavori una nuova ispezione controllerà che non ci sia pericolo di crolli. Il restauro toglie la muffa dai muri e i vecchi chiodi, e cambia l'impianto elettrico.

First of all, the building. The renovation keeps the outside in brick, the arch and the columns of the entrance, which date back to 1900, and restores the dome of the roof. The restoration will be done by bricklayers, carpenters and painters of the city. Before the works a new inspection will check that there is no danger of collapse. The restoration removes the mould from the walls and the old nails, and changes the electrical system.

davide In terzo luogo, i trasporti. Sarà costruita una pista ciclabile che passa attraverso il quartiere e arriva al capolinea dell'autobus. Per i residenti, un permesso di parcheggio resta valido nelle strade vicine, mentre la circolazione nel cortile sarà vietata alle macchine. Il Comune ha studiato la circolazione stradale con un'indagine tra gli abitanti. L'accordo tra il Comune e i residenti

prevede orari chiari per i camion e per le consegne.

Thirdly, transport. A cycle lane will be built that goes through the neighbourhood and reaches the bus terminus. For residents, a parking permit remains valid in the nearby streets, while traffic in the courtyard will be forbidden to cars. The council has studied the road traffic with a survey among the inhabitants. The agreement between the council and the residents sets clear hours for lorries and deliveries.

chapter 5 switching on the light

elena Eccoci, in fondo al cortile: il Comune ha approvato! Vi faccio vedere l'arco e le colonne: risalgono al 1900, e tuttora sono imponenti.

Here we are, at the end of the courtyard: the council has approved! I'll show you the arch and the columns: they date back to 1900, and they are still imposing.

anna E lassù la cupola! L'ispezione ha detto che una parte del tetto stava per crollare, ma il restauro la salva. Un crollo sarebbe stato una perdita per tutto il quartiere.

And up there the dome! The inspection said that a part of the roof was about to collapse, but the restoration saves it. A collapse would have been a loss for the whole neighbourhood.

marco Sotto la fabbrica c'è un passaggio sotterraneo: l'ha scoperto un custode, scavando vicino al magazzino dove prima c'erano le casse delle pere e delle pesche. Un patrimonio da conservare!

Under the factory there is an underground passage: a caretaker found it, digging near the warehouse where there used to be the crates of pears and peaches. A heritage to keep!

ms moretti Questo quartiere ha una storia lunga, dal medioevo al Rinascimento e fino a oggi, e sotto le strade ci sono ancora rovine antiche. Una tale ricchezza va spiegata ai bambini.

This neighbourhood has a long history, from the Middle Ages to the Renaissance and up to today, and under the streets there are still ancient ruins. Such a wealth must be explained to the children.

elena Il piccolo ufficio del custode è minuscolo, ma diventerà una sala di accoglienza. Ho portato un martello e qualche attrezzo: oggi i primi lavori li facciamo noi, per festa!

The caretaker's small office is tiny, but it will become a reception room. I've brought a hammer and a few tools: today we'll do the first bit of work ourselves, to celebrate!

anna Non abbattiamo niente, per favore: dobbiamo solo demolire quel brutto muro nuovo davanti alla porta.

Let's not knock anything down, please: we only have to demolish the ugly new wall in front of the door.

marco Dov'è l'interruttore? Io vendo pannelli solari, ma stasera accendo una vecchia lampadina. Premo... Ecco: la luce!

Where is the switch? I sell solar panels, but tonight I'm switching on an old bulb. I press... There it is: the light!

ms moretti Brevemente, un augurio: che la fabbrica non resti mai vuota, né rumorosa, né sola. Se la memoria fosse una luce, questa sarebbe la più bella.

Briefly, a wish: may the factory never be empty, nor noisy, nor alone. If memory were a light, this would be the most beautiful.

elena In sintesi: un edificio da trasformare, una comunità che l'ha cambiato, e una luce nuova. Il progetto è nostro, e la fabbrica è di tutti.

In short: a building to transform, a community that changed it, and a new light. The project is ours, and the factory is everyone's.

chapter 6 should cars stay out of the old town?

davide Buonasera a tutti. Questa sera la domanda è: le macchine devono restare fuori dal centro storico? Quattro amici ci dicono la loro opinione. Ascoltiamoli senza interrompere.

Good evening, everyone. Tonight the question is: should cars stay out of the old town? Four friends give us their opinion. Let's listen to them without interrupting.

sandro A mio avviso il centro non può essere chiuso del tutto. Sono d'accordo che il rumore e il caos sono un problema, ma il mio bar ha bisogno di clienti e di consegne. Un mio amico è un agricoltore con un piccolo allevamento di pecore e capre in un borgo vicino, e porta formaggio e latte ogni giorno. Se non potesse entrare, dovrei cambiare tutto. Sono per una soluzione mista: macchine limitate alle prime ore del giorno, e solo per chi lavora. Benché mi piaccia il silenzio, non vorrei un centro vuoto: una città senza persone diventa un museo. Per questo chiedo un orario chiaro, scritto e uguale per tutti: così ognuno sa quando può entrare.

In my opinion the centre cannot be closed completely. I agree that noise and chaos are a problem, but my bar needs customers and deliveries. A friend of mine is a farmer with a small sheep and goat farm in a nearby village, and he brings cheese and milk every day. If he couldn't get in, I would have to change everything. I'm for a mixed solution: cars limited to the first hours of the day, and only for those who work. Although I like silence, I wouldn't want an empty centre: a city without people becomes a museum. That is why I ask for a clear timetable, in writing and the same for everyone: so that each person knows when they can come in.

tom Dico subito che io sono un pendolare e ho una pasticceria, e ne ho abbastanza di cercare parcheggio. Ho girato un'ora per un parcheggio, e il pedaggio al casello non è poco. Però ammetto che con la bicicletta sulla pista ciclabile sono più veloce, anche con le torte. Per questo propongo un parcheggio fuori dal centro e un monopattino al capolinea. In paragone con altre città, Bologna ha già molte strade strette: più macchine non servono. Se avessi un solo desiderio, sarebbe un centro senza macchine in mezzo alla strada, ma con i miei clienti a piedi! Non è facile cambiare abitudini, ma ne vale la pena, se il centro diventa più bello.

I say at once that I'm a commuter and I have a pastry shop, and I've had enough of looking for parking. I drove around an hour for a space, and the toll at the booth is not small. But I admit that by bicycle on the cycle lane I'm faster, even with cakes. That's why I propose a car park outside the centre and an e-scooter at the terminus. In comparison with other cities, Bologna already has many narrow streets: more cars aren't needed. If I had one wish, it would be a centre with no cars in the middle of the street, but with my customers on foot! It isn't easy to change habits, but it is worth it, if the centre becomes more beautiful.

elena Da architetta, dico che il centro storico è un patrimonio e non un parcheggio. Le mura, gli archi e le piazze sono nati per le persone, non per le macchine. In una cittadina vicina il centro urbano è chiuso al traffico da anni, e i negozi vendono di più, perché la gente cammina e guarda. Visto che i residenti hanno diritto all'aria pulita, il traffico deve essere ridotto. Capisco il problema delle consegne: propongo piccoli mezzi elettrici e orari fissi. In sintesi, prima di tutto le persone, poi i mezzi pubblici e le biciclette, e le macchine solo quando servono davvero. Il centro vive meglio quando le persone possono parlare, sedersi e passeggiare.

As an architect, I say that the old town is a heritage and not a car park. The walls, the arches and the squares were born for people, not for cars. In a nearby small town the urban centre has been closed to traffic for years, and the shops sell more, because people walk and look. Since residents have a right to clean air, traffic must be reduced. I understand the problem of deliveries: I propose small electric vehicles and fixed hours. In short, first of all people, then public transport and bicycles, and cars only when they are really needed. The centre lives better when people can talk, sit down and stroll.

marco Io lavoro in un'azienda che vende veicoli elettrici, e quindi sono di parte, lo ammetto. Secondo me il problema non è la macchina, ma il motore: una macchina elettrica fa poco rumore e non fa fumo in città. Chiudere tutto non è necessario: basta una zona con limiti di velocità e posti per le macchine elettriche. Nonostante questo, ho un monopattino e vado in centro con quello,

perché è più comodo. Se tutti accelerassero meno e fossero prudenti, ci sarebbero meno incidenti. Quindi dico sì alle macchine, ma pulite e lente, e con più spazio per chi cammina. Penso che la scelta migliore sia mescolare le idee: un po' di spazio per tutti.

I work for a company that sells electric vehicles, and so I'm biased, I admit. In my opinion the problem is not the car, but the engine: an electric car makes little noise and no smoke in the city. Closing everything is not necessary: a zone with speed limits and spaces for electric cars is enough. Despite this, I have an e-scooter and I go to the centre with it, because it's more convenient. If everybody speeded up less and were careful, there would be fewer accidents. So I say yes to cars, but clean and slow ones, and with more space for those who walk. I think the best choice is to mix the ideas: a bit of space for everyone.

talk 90 seconds

Topic card: "The public meeting about the old factory". Speak for about a minute and a half, as in the CILS DUE-B2 oral monologue. Imagine you are telling the residents who missed the meeting what was decided. Cover five points: (1) the project; (2) the objections of the residents; (3) the changes made; (4) the result of the vote; (5) what happens next.

Vorrei parlare dell'assemblea di mercoledì…

Prima di tutto…, passo poi a…

In sintesi, il progetto è stato approvato…

model answer

Vorrei parlare dell'assemblea di mercoledì sera, per chi non c'era. Dividerò il mio intervento in tre parti: il progetto, i problemi e il risultato.

Prima di tutto, il progetto. La vecchia fabbrica sarà trasformata in appartamenti per studenti, laboratori e un centro di quartiere. L'edificio resta in mattoni, e il restauro conserva l'arco, le colonne e la cupola.

Passo poi ai problemi. Molti residenti, e anche il proprietario del bar, hanno paura del rumore e del traffico. Una signora ha chiesto più verde e una pista ciclabile. Per fare un esempio, Sandro ha detto che nessuno deve decidere da solo.

Il progetto è stato cambiato: ci saranno meno studenti, un orto nel cortile e un comitato misto che controllerà i lavori ogni mese. I laboratori rumorosi chiuderanno alle nove, e per la pista ciclabile si userà un tratto della strada vicina.

Alla fine la maggioranza ha approvato. In sintesi, il quartiere ha discusso, ha cambiato idea e ha deciso insieme: una buona serata per tutti.

I would like to talk about Wednesday evening's assembly, for those who weren't there. I will divide my talk into three parts: the project, the problems and the result. First of all, the project. The old factory will be transformed into flats for students, workshops and a neighbourhood centre. The building stays in brick, and the restoration keeps the arch, the columns and the dome. Then I move on to the problems. Many residents, and also the owner of the bar, are afraid of noise and traffic. A lady asked for more green and a cycle lane. For example, Sandro said that nobody should decide alone. The project was changed: there will be fewer students, a vegetable garden in the courtyard and a mixed committee that will check the works every month. The noisy workshops will close at nine, and for the cycle lane a stretch of the nearby street will be used. In the end the majority approved. In short, the neighbourhood discussed, changed its mind and decided together: a good evening for everybody.

A neighbourhood is a conversation that never ends. Pick one local question and write three sentences that give a reason (visto che), a contrast (benché) and a conclusion (in sintesi).
Do this day interactively, with audio and games, free at **wishyou.today/learning**